



JOURNÉES EUROPÉENNES  
DES MÉTIERS D'ART  
MATIÈRES À L'ŒUVRE

3>13  
AVRIL  
2020

Communiqué de presse  
10 décembre 2019  
p. 1/2

## LES MÉTIERS D'ART ET DU PATRIMOINE VIVANT CÉLÈBRENT LES « MATIÈRES À L'ŒUVRE »

En 2020, les **Journées Européennes des Métiers d'Art** se dérouleront pour la première fois sur 10 jours, **du 3 au 13 avril**, pour célébrer les savoir-faire, les talents et la créativité des professionnels des métiers d'art et du patrimoine vivant autour du thème « **Matières à l'œuvre** ».

### QUELQUES CHIFFRES

#### Les métiers d'art

281 métiers

60 000 entreprises

et 1 000 EPV dont l'activité  
relève entièrement ou pour  
partie des métiers d'art

120 000 personnes employées

15 milliards d'euros de chiffre  
d'affaires en 2019

#### Les JEMA en 2019

1,3 million de visiteurs

dont 13 800 à l'exposition  
« Métiers d'art, Signatures  
des territoires » à la Galerie  
des Gobelins, Mobilier  
National

7 200 événements gratuits  
partout en Europe

1063 événements à destination  
du jeune public

63 Rendez-vous d'Exception

18 pays européens mobilisés

### 10 JOURS POUR DÉCOUVRIR LES SAVOIR-FAIRE FRANÇAIS

Tout comme il faut du temps aux professionnels pour travailler la matière, concevoir une forme ou façonner une pièce, l'**Institut National des Métiers d'Art (INMA)** souhaite donner plus de temps au public pour aller à la rencontre de ces professionnels lors des Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA).

Ainsi, pour leur 14<sup>e</sup> édition, **les JEMA s'étendront sur 10 jours**, du 3 au 13 avril, avec, au programme, **deux week-ends festifs** et une semaine rythmée par de nombreux **Rendez-vous d'Exception** proposés sur toute la période.

Pour la première fois, les JEMA incluront **deux week-ends** afin de permettre aux professionnels des métiers d'art et du patrimoine vivant, centres de formation et porteurs de projet d'accueillir deux fois plus de curieux et connaisseurs lors d'ouvertures d'ateliers et d'événements imaginés spécialement pour l'occasion.

Ces week-ends seront complétés par des **Rendez-vous d'Exception**, initiés en 2018, qui prennent la forme **de visites et de rencontres exclusives, sur inscription**, dans des chantiers, monuments patrimoniaux et lieux emblématiques des métiers d'art et du patrimoine vivant habituellement pas, ou peu, accessibles.

### UN APPEL À CANDIDATURES RENOUVELÉ POUR UNE PROGRAMMATION SUR-MESURE

Pour la 2<sup>e</sup> année consécutive, tous les ateliers, professionnels des métiers d'art, Entreprises du Patrimoine Vivant (EPV), centres de formations, ainsi que lieux culturels et patrimoniaux souhaitant participer aux JEMA seront sélectionnés via **un appel à candidatures**.

Chaque participant pourra se rendre, **jusqu'au 2 février 2020**, sur le site internet de l'événement ([www.journeesdesmetiersdart.fr](http://www.journeesdesmetiersdart.fr)) pour proposer une programmation mettant en valeur son savoir-faire, son métier et sa production.

### LA MATIÈRE AU CŒUR DES MÉTIERS D'ART

En 2020, la matière sera au cœur des Journées Européennes des Métiers d'Art à travers la thématique « **Matières à l'œuvre** ».

Qu'elle soit noble ou brute, sublimée ou détournée, recyclée ou hybridée, ou encore à imaginer, à toucher et à modeler, **la matière est indissociable de tout savoir-faire**.

Cette thématique permettra aux professionnels sélectionnés de valoriser le **processus de création dans son intégralité**, de la matière première au rendu final, afin de sensibiliser les visiteurs à l'ampleur du travail mis en œuvre dans chaque atelier, centre de formation, Entreprise du Patrimoine Vivant et chantier de restauration.

### POUR EN SAVOIR PLUS

[www.journeesdesmetiersdart.fr](http://www.journeesdesmetiersdart.fr)

[#JEMA2020](https://twitter.com/JEMA2020)



Communiqué de presse  
10 décembre 2019  
p. 2/2

---

#### CONTACT PRESSE JEMA

Agence Façon de penser  
Daphnée Gravelat  
daphnee@facondpenser.com  
01 55 33 15 83  
Virginie Mourany  
virginie@facondpenser.com  
01 55 33 15 79

---

#### CONTACTS INMA

Clara Duthoit  
duthoit@inma-france.org  
01 55 78 85 99  
[www.institut-metiersdart.org](http://www.institut-metiersdart.org)

### UNE GRANDE EXPOSITION AU MOBILIER NATIONAL, GALERIE DES GOBELINS

À l'occasion des JEMA 2020, l'INMA présentera l'exposition-événement « **Matières à l'œuvre : matière à penser, manière de faire** ». Comme une invitation à la rêverie, à la réflexion et à la découverte de la matière, elle sera un rendez-vous unique pour mettre en lumière le génie et l'innovation des métiers d'art au cœur d'un lieu emblématique : la **Galerie des Gobelins du Mobilier National**, à Paris.

Cette exposition est organisée par l'Institut National des Métiers d'Art, en partenariat avec le Mobilier National et avec le soutien de la Fondation Bettencourt Schueller, Grand mécène national.

### LES SAVOIR-FAIRE À L'ŒUVRE À TRAVERS L'EUROPE

Bien identifiés en France, les **métiers d'art sont également présents partout en Europe**. Ils sont à l'œuvre dans le design scandinave, les façades colorées et ornées d'*azulejos* portugais, les maisons de mode italiennes ou encore l'horlogerie suisse. Les Journées Européennes des Métiers d'Art (**European Artistic Craft Days**) sont l'occasion unique de découvrir ces spécialités européennes en allant directement à la rencontre des professionnels.

Chaque année, **une quinzaine de pays se mobilisent pour valoriser leurs savoir-faire nationaux** lors des JEMA et invitent le public à célébrer les métiers d'art et du patrimoine vivant avec, notamment :

- en **Allemagne**, plus de 500 événements organisés ;
- en **Irlande**, l'implication du *Design and Craft Council Ireland* ;
- en **Grèce**, la participation de nombreux musées du réseau national ;
- en **Lituanie**, l'ouverture d'ateliers-galeries membres du programme *Vilnius Municipal Crafts*.

### DES PARTENAIRES ET UN GRAND MÉCÈNE NATIONAL ENGAGÉS

Les Journées Européennes des Métiers d'Art sont coordonnées par l'**Institut National des Métiers d'Art** et sont organisées sur le terrain grâce au travail étroitement mené avec les **coordinations régionales issues des Conseils régionaux et des Chambres Régionales des Métiers et de l'Artisanat**. Les JEMA reçoivent le **soutien du ministère de l'Économie et des Finances** et du **ministère de la Culture**, de **CMA France** et de nombreux acteurs locaux (collectivités, structures culturelles, associations) pour leur mise en œuvre sur le territoire.

Partenaire de la première heure des JEMA et Grand mécène national de la manifestation, la **Fondation Bettencourt Schueller** est engagée aux côtés de l'INMA pour une plus grande reconnaissance du secteur des métiers d'art et de ses valeurs sociales, sociétales et économiques.



COORDONNÉES PAR



GRAND MÉCÈNE NATIONAL



SOUTENUES PAR

